

PROGRAMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO DOCUMENTAL INTEGRADO SOBRE TRANSICIÓN Y DÉCADA DE LOS OCHENTA.

DEPARTAMENTO	ACTIVIDAD	CURSO	OBJETIVO	MATERIAL A EXPONER	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
MÚSICA	Trabajo de investigación sobre los cantautores y grupos de rock y pop.	1º ESO 2º ESO	Conocer las biografías y obras de los principales cantautores y grupos de rock y pop.	Cuadernillos. Cartulinas-murales.	5%
	Exposición de los tres formatos de reproducción de esta época: vinilo, cassette y CDs.	1º-2º y 4º ESO	Conocer y manipular los tres formatos de grabación y reproducción del sonido	Discos. Cintas. CDs	5%
INFORMÁTICA	Investigación de los diferentes grupos de rock andaluz	4º ESO	Aprender a elaborar presentaciones en powerpoint o impress	Powerpoint.	5%
DIBUJO	Exposición música 80's	4º ESO	<ul style="list-style-type: none"> Conocer las manifestaciones artísticas de los 80. Desarrollar técnicas gráfico-plásticas como el grabado, las tintas planas y el trabajo de gran formato. Revivir el ambiente de cambio, esperanza y libertad de los 80. Valorar los 80 como un momento importante de la creación artística en España. 	Grabados tintas planas, carátulas y retratos.	<ul style="list-style-type: none"> Cada trabajo se evaluará como cualquier trabajo del trimestre. Se acoplarán las actividades dentro del currículum propio de la asignatura.
	Reproducción de carátulas gran formato	1º, 2º y 4º ESO		Carátulas representativas 80's en grande.	
	Displays para meter la cara y hacerse fotos.			Cartones sujetos a una estructura con las imágenes	
	Taller de serigrafía			Camisetas para imprimir "merchandaising 80's"	
	Acción pictórica	Todos		Actividad de técnicas pictóricas en el patio	
	Trabajo de investigación sobre artistas plásticos de los 80's	1º y 2º ESO		Trabajos inspirados en artistas de los 80 y versiones sobre sus obras.	

PROGRAMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO DOCUMENTAL INTEGRADO SOBRE TRANSICIÓN Y DÉCADA DE LOS OCHENTA.

DEPARTAMENTO	ACTIVIDAD	CURSO	OBJETIVO	MATERIAL A EXPONER	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN.
LENGUA	La prensa en la Transición	4º ESO A y DIVER.	<ul style="list-style-type: none"> • Ser conscientes de la importancia de la prensa y de la libertad de expresión. • Valorar la libertad de expresión como pilar de toda democracia. • Conocer los principales periódicos de la época. 	No se trata de producir materiales sino de un estudio crítico de observación en clase.	Una nota más como parte de los trabajos que se entregan en el curso.
	La juventud en los ochenta	4º ESO DIVER.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y enumerar las características e intereses de los jóvenes de los 80. • Conocer las tribus urbanas de la década. • Comparar con la juventud actual. 	Murales. Dibujos.	
	La prensa	4º ESO A	Conocer la prensa de la época	Periódico que refleje los acontecimientos históricos más relevantes del momento	Una nota más en la segunda evaluación.
	Poesía en los cantautores y canción protesta	4º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar poesía y música. • Dar a conocer a autores prohibidos en la dictadura. 	Murales	
BIOLOGÍA	Avances de la genética en los 80.	4º ESO	Comprender el desarrollo de esta ciencia y sus repercusiones	Gran mural	5%
	Taller forense. Juego	1º y 2º bach. Y 4º ESO	Conocer el fundamento de las coincidencias genéticas en criminología.	Diplomas.	
	Taller de experimentos	Todos	Conocer principios básicos de biología	Reactivos, preparaciones, fotos.	
	Proyección y foro	Todos	Valorar el daño medioambiental del planeta		

PROGRAMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO DOCUMENTAL INTEGRADO SOBRE TRANSICIÓN Y DÉCADA DE LOS OCHENTA.

DEPARTAMENTO	ACTIVIDAD	CURSO	OBJETIVOS	MATERIAL A EXPONER	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
FÍSICA Y QUÍMICA	Investigación sobre el SIDA	1º bach. B y C	<ul style="list-style-type: none"> • Definir la enfermedad. • Conocer los medios de transmisión. • Conocer las investigaciones que se han llevado a cabo sobre este virus 	Gran mural	15 % de la evaluación final.
	Proyección de la película Philadelphia				
	Investigación sobre las centrales nucleares	1º bach. B	<ul style="list-style-type: none"> • Definir central nuclear. • Conocer la energía nuclear. • Investigar los accidentes nucleares de la década. • Aprender las centrales nucleares de España. 	Gran mural	15 % de la evaluación final.
INGLÉS	Trabajo de investigación: look 80's	1º ESO	Descripción física de los ochenta	Mural	El % asignado al trabajo de clase que figura en la programación del departamento.
	Audición de canciones de los 80.	2º ESO	Aprender y manejar vocabulario específico		
	Trabajo de investigación: series TV	4º ESO	Investigar las series de TV de los 80	Collage	
	Trabajo de investigación: sociedad 80's.	4º ESO	Informarse sobre las características que definían la sociedad de los 80.	Collage	
	Estilismos de los 80.	1º ESO	Manejar un vocabulario específico de la moda.	Mural	
	Trabajo de investigación: medios audiovisuales	3º ESO	Obtener información sobre los medios audiovisuales de los 80	Dibujos	
	Trabajo de investigación: música y cine	2º ESO y 2º bach.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los principales temas musicales en lengua inglesa de los 80. • Manejar un vocabulario específico. • Conocer los principales éxitos cinematográficos de los 80. 	Materia audiovisual. Murales.	
	Trabajo de investigación: los 80.	3º y 4º diver.	Conocer los principales acontecimientos sociopolíticos de los ochenta.	Línea del tiempo.	

PROGRAMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO DOCUMENTAL INTEGRADO SOBRE TRANSICIÓN Y DÉCADA DE LOS OCHENTA.

DEPARTAMENTO	ACTIVIDAD	CURSO	OBJETIVOS	MATERIAL A EXPONER	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
GEOGRAFÍA E HISTORIA	Trabajo sobre las autonomías	3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las distintas autonomías españolas. • Valorar la importancia de la Autonomía como medio de desarrollo económico y cultural 	Mapas autonómicos	% concedido en la programación al trabajo del trimestre.
	Trabajar los contenidos de la asignatura de Hª de España	2º bach.	Reforzar el estudio de los contenidos de la asignatura	Murales	Se calificará el aprendizaje de los contenidos específicos de la asignatura.
	Trabajar los contenidos de la asignatura de Hª del mundo contemporáneo	1º bach.	Reforzar el estudio de los contenidos de la asignatura	Murales.	
	Biografías de mujeres políticas de la Transición	2º y 3º ESO	Conocer las aportaciones de las mujeres en distintos ámbitos. Hacer visibles a las mujeres	Carteles.	% concedido en la programación al trabajo del trimestre.
	Análisis de anuncios publicitarios de la década de los 80.	2º y 3º ESO	Conocer y estudiar el reflejo de la visión sobre la mujer, que aparece en esta década comparándola con la de década anteriores.	Murales.	
	Trabajar los contenidos de la asignatura de Hª del Arte.	2º bach. (Arte)	Conocer las distintas manifestaciones artísticas de la década.	Performance	.Se calificará el aprendizaje de los contenidos específicos de la asignatura.
ALEMÁN	Trabajo sobre el muro de Berlín	4º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y valorar la caída del muro de Berlín como uno de los acontecimientos históricos trascendentes del siglo XX. • Utilizar términos y vocabulario en alemán. 	Dibujo de un trozo del muro de Berlín. Pintadas en alemán y su traducción al español.	% concedido en la programación al trabajo del trimestre.

PROGRAMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO DOCUMENTAL INTEGRADO SOBRE TRANSICIÓN Y DÉCADA DE LOS OCHENTA.

DEPARTAMENTO	ACTIVIDAD	CURSO	OBJETIVOS	MATERIAL A EXPONER	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
FILOSOFÍA	Webquest: los 80 paso a paso.	2º bach.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los principales acontecimientos de la década a nivel histórico, cultural y filosófico. • Relacionar el contexto de los ochenta con los contextos de los filósofos estudiados. • Conocer nuestro pasado más inmediato. 	Tres murales por cada año: uno, con el contexto histórico; otro, con el cultural y otro, con el filosófico. Una manualidad representativa de cada año. Dramatización sobre algún acontecimiento de la década	10 % de la nota de la evaluación.
	Trabajo sobre los padres de la Constitución del 78.	3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los pilares de nuestra democracia. • Valorar la labor de los protagonistas del cambio de la dictadura a la democracia. • Conocer biografías de figuras importantes de nuestra historia más reciente. • Conocer y valorar nuestra Constitución y su importancia en un Estado de Derecho. 	Figura en tres dimensiones representando el edificio de nuestra democracia. Sus pilares serán la Constitución y la división de poderes. Cada ventana del edificio será la biografía de uno de los protagonistas de la Transición.	25 % de la nota de evaluación.
MATEMÁTICAS	Gymkhana	Todos	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver pruebas que requieren del uso del razonamiento deductivo. • Conocer figuras relevantes en las matemáticas de la década de los ochenta. 	Pruebas para celebrar la gymkhana.	No consta en la calificación de la asignatura. Habrá un premio para los ganadores de las pruebas por niveles.

PROGRAMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO DOCUMENTAL INTEGRADO SOBRE
TRANSICIÓN Y DÉCADA DE LOS OCHENTA.